

La Duena Del Swing (I.C.E.)

Choreographie: Diana Liang & Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **La Dueña del Swing** von Los Hermanos Rosario
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 56 Taktschlägen auf 'A mi me gusta **ver**'



S1: Side, close, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Walk 4, step, pivot ¼ l (with hip rolls) 2x

- 1-4 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)
(Hinweis für 5-8: Hüften mitrollen lassen)

S3: Step, point r + l, back, touch forward, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vor rechter auftippen (etwas auf rechter Hüfte sitzen)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Step, pivot ¼ l, touch, side, sways, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 7-8 Hüften wieder zur Mitte schwingen - Linken Fuß an rechten heransetzen
(Option für '7-8': In die Knie gehen/klatschen - Wieder aufrichten/Po leicht nach hinten schwingen, Gewicht auf links)

Wiederholung bis zum Ende